



PRÉSIDENTENCES

1984-1986

Laurent Laplante

1987

Andréanne Lafond

1988

Charles Rollet

1989

Jeanette Biondi

1990

Claude Daigneault

1991

Marie-Josée Turcotte

1992

Jacques Pronovost

1993

Pierre Durivage

1994

Raymonde Provencher

1995

Pierre Bruneau

1996-1997

Pierre Vennat

1999

Céline-Marie Bouchard

2000-2001

Michel Lorrain

2002-2003

Michel St-Amant

PRIX DE JOURNALISME EN LOISIR REMISE DES PRIX DE LA DIX-NEUVIÈME ÉDITION PRÉSENTATION DES FINALISTES

RADIO

Robert Frosi - *56 pattes pour un rêve* a été diffusé à la Première Chaîne de Radio-Canada, le 18 avril 2003. Le journaliste a passé 15 jours avec une bande de rêveurs, dont les Québécois Catherine Pinard et Martin Massicotte, qui participaient avec leurs 14 chiens à la plus longue course de traîneau à chiens au monde, la Yukon Quest. 1 600 kilomètres d'aventure, d'émerveillement, de dépassement et de solitude. Le temps qui s'arrête... Un voyage fantastique !

Robert Frosi s'est établi au pays en 1987. Il travaille à la radio de Radio-Canada depuis 1990 à titre de preneur de son, de chroniqueur, puis de journaliste sportif. Il a couvert les Jeux du Québec, du Canada, du Commonwealth, les Jeux panaméricains et les Jeux olympiques. Il a remporté, pendant trois années consécutives, le prix Michel-Normandin décerné par l'Association de la presse sportive du Québec pour des reportages radio. Il se spécialise de plus en plus dans le journalisme d'enquête.

Mohamed Lotfi - *Touche pas à mon parc* a été diffusé une première fois à l'émission *Macadam tribus* à la Première Chaîne de Radio-Canada en novembre 2002 et rediffusé en mai 2003. Les espaces verts de Montréal sont de plus en plus menacés par des projets de développement majeurs. Les usagers du parc Jarry sont inquiets car au fil des ans, ils ont développé un grand sentiment d'appartenance à cet espace unique où se rencontrent notamment de nombreuses communautés culturelles.

Mohamed Lotfi est journaliste et réalisateur radio depuis 1985. Depuis 1997, il a présenté quelque 150 reportages à l'émission *Macadam tribus* ainsi que deux documentaires portant sur les déportés haïtiens pour la radio de Radio-Canada. Depuis 1990, il réalise l'émission *Souverains anonymes* avec les détenus de la prison de Bordeaux, avec lesquels il a d'ailleurs produit plusieurs projets. Il a également réalisé quatre courts-métrages entre 1982 et 1989.

Catherine Pépin - *Une ligue d'improvisation pour les nouveaux arrivants : une belle façon de briser la glace !* a été diffusé à l'émission *Macadam tribus* à la Première Chaîne de Radio-Canada, le 11 février 2003. Dans l'arrondissement Montréal-Nord, de nouveaux arrivants et des Québécois de souche se rencontrent régulièrement dans le cadre de la ligue d'improvisation interculturelle. Pour ces joueurs de tous âges, voilà une belle façon de se faire des amis, de s'amuser et de voir les choses autrement.

Après des études en Histoire à Paris, Catherine Pépin choisit de s'installer à Montréal et poursuit ses études en journalisme. Elle entre à Radio-Canada en 1997 pour collaborer à l'émission *Boréal Hebdo*, produite par le Service du Nord de Radio-Canada, qui dessert les communautés crie et inuite du Québec. Elle travaille à l'émission *Macadam tribus* depuis 1998, où elle présente des reportages sur des sujets sociaux, culturels ou de tous les jours.

TÉLÉVISION

Sylvain Bascaron - *La musculature chez les jeunes* a été diffusé à l'émission *Découverte*, à Radio-Canada, le 16 mars 2003. De nombreux adeptes de la musculation consomment des suppléments et des stimulants en vente libre afin de permettre à leurs muscles de grossir plus rapidement. Selon les experts, il faut remettre en question cette consommation, le plus souvent inutile. La contamination de certains produits offerts aux sportifs pourrait même mettre leur vie en danger.

Depuis avril dernier, Sylvain Bascaron est journaliste à la pige pour la télé et la radio de *Radio-Canada* ainsi que pour les publications *Les Débrouillards*, *Québec Science* et *Montréal Campus*. Auparavant, il a été journaliste-stagiaire à *Radio-Canada*, *Québec Science* et *La Presse* à titre de récipiendaire de la Bourse Fernand-Séguin. Il a aussi coanimé le magazine d'aventure et de vulgarisation technologique *Mission Zed*. Il poursuit actuellement des études en journalisme à l'UQÀM.

Marc Durand et **Marie Malchelosse** - *Raid Endurance-Aventure d'Eastman* a été diffusé à l'émission *Adrénaline*, à Radio-Canada, le 29 mars 2003. Les journalistes ont suivi quatre équipes des cinquante qui ont participé à ce type d'événements de plus en plus populaires. Course, vélo, kayak, patins à roues alignées, escalade, traverses de cours d'eau, ceci sans parler du froid... Le corps et l'esprit sont mis à rude épreuve !

Marc Durand fait maintenant partie de l'équipe de l'émission *Adrénaline*. Après avoir oeuvré dans les médias communautaires pendant plus de 10 ans, il a débuté sa carrière professionnelle en 1993 en tant que journaliste sportif à l'antenne de TQS à Québec. Il a, entre autres, animé et réalisé l'émission *Hebdo Sports* pendant huit ans, récoltant plusieurs prix nationaux et deux nominations au gala des Prix Gémeaux.

Marie Malchelosse a d'abord étudié en traduction et en administration des affaires avant de se réorienter en journalisme. Elle travaille à Radio-Canada depuis 1997. Elle a notamment couvert les Jeux olympiques de Sydney et de Salt Lake City. Elle prévoit répéter l'expérience l'été prochain à Athènes. Sa spécialisation en journalisme sportif n'est pas un hasard puisqu'elle est une maniaque de sports depuis l'enfance.

Luc Chartrand - *Les chasseurs écologiques* a été diffusé à l'émission *Le Point* à Radio-Canada et à RDI en octobre 2002. Rencontre avec des chasseurs qui affirment que, sans eux, il n'y aurait plus de gibiers près du lac Saint-Pierre car ils investissent bien plus pour la protection de ces bêtes que la majorité de groupes environnementalistes. En période de chasse, ils ne font que prélever de façon raisonnable ce qu'ils ont semé. Les marais aménagés attirent beaucoup d'oiseaux et, par conséquent, des ornithologues amateurs et de nombreux touristes.

Luc Chartrand a appris son métier «sur le tas» à partir de 1977. Il a écrit pour de nombreux magazines tels que *Châtelaine*, *L'Actualité* et *Québec Science*. Au début des années 1980, il a travaillé à la radio de Radio-Canada à titre de reporter pour *Aujourd'hui la science*, puis de façon régulière pour le magazine *L'Actualité* de 1987 à 2000. Il travaille maintenant pour la télévision de Radio-Canada, pour les émissions *Le Téléjournal / Le Point* et *Zone Libre*.

Gilles Turmel - *Première édition du Golf sur la banquise à Rimouski* a été diffusé sur le territoire de CFER-TV (Est du Québec) le 21 février 2003, ainsi qu'au Réseau TVA et à LCN. Quelque 160 golfeurs ont répondu à l'invitation de Tourisme Rimouski et se sont élancés sur la banquise lors du premier tournoi de golf sur glace à se tenir en Amérique du Nord. Température idéale, terrain parfait, golfeurs excités comme des enfants, nombreux curieux, bref, un succès tel que l'événement sera de retour en 2004.

Depuis l'automne 2001, Gilles Turmel travaille en tant que journaliste à CFER-TV au Réseau TVA. Il a éprouvé le désir de retourner sur le terrain après avoir été chef de pupitre à cette station. Auparavant, après des années de radio, il a travaillé à l'émission *Télé-Mag 24-Québec*, animé une série d'émissions à TéléComm 9-Québec et assumé la direction de l'information à CCAP-TV Charlesbourg. Il a également travaillé pendant un an comme journaliste spécialisé en automobile au quotidien *Le Soleil*.

HEBDOS LOCAUX ET RÉGIONAUX

Martin Archambault - *En haut en bas mais jamais à plat* a paru dans *Le Courrier de Saint-Hyacinthe* le 4 septembre 2002. Deux cyclistes du Club de vélo de Saint-Hyacinthe, Pierre Millette et Julien Dionne se sont inscrits dans une étape du Tour de France, ouverte aux amateurs. Ces deux accros de la bécane voulaient un défi de taille, tout en sachant que ce ne serait pas du gâteau ! Ils ont vu les grands du cyclisme, ont emmagasiné énormément d'images, ont eu un plaisir fou et... ont terminé l'épreuve.

Martin Archambault est journaliste pigiste. Il a auparavant oeuvré comme journaliste aux hebdomadaires *Le Courrier de Saint-Hyacinthe* et *L'Oeil Régional* de Beloeil. Il compte dix années d'expérience en journalisme. Son travail dans les hebdos a été récompensé en information sportive, en environnement, en agriculture et en économie. De plus, en 2002, il remportait la palme pour cette catégorie dans le cadre du Prix Molson de journalisme en loisir.

Denyse Bégin – *Petit délire est devenu grand !* a été publié dans *Le Courrier de Saint-Hyacinthe* le 25 septembre 2002. Le Maskoutain Yves Plante gagnait sa croûte avec la voile depuis 20 ans. En 2002, il est allé au bout de son rêve en passant 170 jours en mer et 171 jours en escale dans une embarcation sans moteur. Il a osé vivre son « petit délire ». Il partage maintenant avec qui veut bien l'écouter son expérience incroyable vécue à partir des Îles-de-la-Madeleine en passant par les Açores, l'archipel de Madère, les îles Canaries, le Cap Vert et l'Afrique du Sud.

Denyse Bégin est journaliste au *Courrier de Saint-Hyacinthe* depuis quatre ans. Actuellement, elle couvre principalement le secteur culturel. Elle a étudié en presse écrite au Cégep de Jonquière, puis en Science politique à l'Université Laval. En 2003, elle a remporté deux premiers prix ainsi que le Prix Yves-Gagnon remis par l'Association des hebdomadaires du Québec lors de leur congrès annuel. Au niveau régional, elle a été la première récipiendaire du Prix Monseigneur Prince.

Patrick Turgeon – *Des passionnés de nature savourent le confort de l'inconfort* a été publié dans l'hebdomadaire *Journal Les 2 Rives* de Sorel-Tracy, le 13 août 2002. Des milliers d'amateurs de canot profitent chaque année des périples organisés par Expéditions Canots Rabaskas Sorel / Sept-îles afin de retourner aux sources. Guide expérimenté, Stéphane Morin soutient que ces excursions sont le remède idéal pour obtenir une vie physique, spirituelle et mentale équilibrée et qu'il est là pour transformer l'état d'inconfort du participant en un état de confort lors des expéditions.

Patrick Turgeon est journaliste-photographe à l'hebdomadaire *Journal Les 2 Rives* depuis 1999 où ses affectations sont variées : loisirs, sports, faits divers, justice et autres. Il a débuté sa carrière comme journaliste-photographe à l'hebdomadaire *Le Courrier Frontenac* de Thetford Mines. Il a ensuite été rédacteur en chef de l'hebdomadaire *La Mine d'information* de Thetford Mines et a aussi collaboré pour *Le Soleil*. Il compte maintenant plus de neuf années d'expérience dans le domaine du journalisme, durant lesquelles il a obtenu un prix dans le cadre des Grands Prix des Hebdomadaires du Québec.

QUOTIDIENS

Jill Barker – *Score one for sportsmanship* a été publié dans *The Gazette* le 19 novembre 2002. La plupart des jeunes athlètes ont de la difficulté à appliquer les concepts de l'esprit sportif, surtout dans les sports d'équipe où cet esprit peut faire la différence entre perdre ou gagner... Leurs entraîneurs, parents et professeurs d'éducation physique devraient d'abord donner l'exemple et inciter les jeunes à se concentrer sur le plaisir de jouer, de participer pleinement et d'améliorer leurs habiletés.

Journaliste pigiste, Jill Barker collabore à *The Gazette* à titre de chroniqueuse en conditionnement physique. Elle signe également une rubrique sur le conditionnement physique pour *Homemakers Magazine* et collabore régulièrement au *Today's Parent Magazine*. Monitrice certifiée en conditionnement physique, elle fait également de l'encadrement individuel et possède un diplôme en Loisirs et Sports de l'Université Concordia.

Pierre Loiselle – *Les gladiateurs du monticule* a paru dans le quotidien *La Presse* le 10 août 2002. On découvre une nouvelle tendance sur la Rive-Sud de Montréal; les lanceurs de softball se protègent le visage. Des amateurs, comme Sylvain Poirier de la ligue Les P'tits Vieux de Brossard qui a été blessé, ont décidé de rendre la pratique de leur activité récréative plus sécuritaire car on constate qu'il y a plus de danger dans ces ligues. Terminée l'ère de la casquette, voici le «look» gladiateur, celui du casque et de la grille !

Pierre Loiselle a toujours été associé au monde sportif. Il a été athlète, entraîneur et arbitre et est toujours professeur d'éducation physique. Depuis six ans, il est le journaliste sportif de l'hebdomadaire *Brossard Éclair*. Il aime explorer différents angles d'un sujet comme il le fait dans le cadre de sa collaboration avec *La Presse*. Auparavant, il a entre autres travaillé avec l'équipe des sports au Réseau TVA pendant cinq ans.

Céline Poissant – *Le bonheur est dans le chant* a paru dans *La Presse* le 9 décembre 2002. Actuellement, 230 chorales sont membres de l'Alliance des chorales du Québec, ce qui représente environ 10 000 choristes. De tous âges et de tous métiers, des choristes se réunissent chaque semaine dans toutes les régions de la province. Ils relèvent des défis, communiquent, s'amuse et partagent. «*N'importe qui ayant déjà été membre d'une chorale amateur sait qu'il se passe 20% de défi, 30% de musique et 50% de communication sociale*», explique Grégory Charles.

Céline Poissant travaille dans le secteur des communications écrites depuis 24 ans. En tant que journaliste pigiste, elle produit occasionnellement des textes dans le cahier Actuel de *La Presse* depuis 2001 et collabore de façon plus soutenue avec *Le Soleil* dans le cahier Arts et vie. Auparavant, elle a signé de nombreux textes et dossiers dans le journal *Les Affaires*, dans le mensuel *Finance et Investissement* et a fait quelques brèves incursions chez *Châtelaine*.

PÉRIODIQUES

Claudine Drolet - *Un chemin de Compostelle québécois* a été publié dans *L'Oratoire* en Janvier / Février 2003. Chaque été depuis cinq ans, plusieurs pèlerins, bardés de sacs au dos et s'appuyant sur un bâton, seuls ou en groupes de quatre, parcourent à pied le Chemin des sanctuaires, de Montréal à Sainte-Anne-de-Beaupré. Dix-huit jours de marche éreintants, mais l'accueil chaleureux des hôtes compense pour les ampoules aux pieds. Les motifs des pèlerins sont très diversifiés. Pour Lise Girard, retraitée, il s'agissait de découvrir un nouveau loisir.

Claudine Drolet a terminé son baccalauréat en journalisme à l'UQÀM en 2002 et a commencé à travailler à la salle des nouvelles radio de Radio-Canada. Elle y occupe différentes tâches dont celles de reporter et de rédactrice. Elle a complété un certificat en criminologie, tout en travaillant de façon intermittente, ce qui lui a permis de remplacer le journaliste judiciaire de la radio de Radio-Canada durant ses vacances d'été. Elle a également écrit dans la revue *L'Oratoire* des reportages sur des sujets religieux.

Mathieu Lamarre - *Crocs blancs !* a paru dans *Au Québec* en février 2003. Au niveau mondial, le Québec est la destination par excellence pour pratiquer l'escalade de glace quand l'hiver exhibe ses dents blanches. De plus en plus de glaciéristes sont attirés, entre autres, dans les Hautes-Gorges de la rivière Malbaie, aux Chutes Montmorency, en Gaspésie, dans l'immense Côte-Nord ou près du petit patelin de Pont-Rouge. Le Festiglace de Pont-Rouge est actuellement le plus gros rassemblement annuel d'escalade de glace au monde.

Journaliste et photographe, Mathieu Lamarre traite du Québec récréatif depuis près de quinze ans. Avec sa plume et son appareil photo, il a peu à peu établi sa notoriété dans les domaines du plein air et du tourisme d'aventure, en collaborant notamment au magazine *Géo Plein Air* et, depuis peu, au trimestriel international *Au Québec*. Il diffuse également ses reportages et images à travers le monde à titre indépendant.

Mathieu-Robert Sauvé - *Rivières en eaux troubles* a été publié dans *Québec Science* en Juillet / Août 2002. On recense 4 500 rivières sur le territoire québécois, dont de magnifiques rivières sauvages, des joyaux qui rendent fous les canoteurs. D'ailleurs, la plus belle rivière est un sujet à débat pour les canoteurs du Québec. Malheureusement, malgré certaines améliorations, nos rivières sont mal connues, mal exploitées et mal protégées.

Mathieu-Robert Sauvé est journaliste à temps plein à l'hebdomadaire *Forum* de l'Université de Montréal. Il est aussi pigiste pour la presse écrite québécoise et auteur d'essais et de biographies. Exerçant le métier depuis quatorze ans, il a signé des textes dans une quinzaine de publications québécoises. Il est membre de l'équipe de rédaction de la revue *Québec Science* (dossiers sur l'environnement) et tient une chronique sur les rivières dans la revue *Géo plein air*. En 2002, il a remporté le Prix Molson de journalisme en loisir pour un article paru dans *L'Actualité*.